

Villes et Pays d'art et d'histoire, un label, un réseau

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Il s'agit d'intégrer dans la démarche tous les éléments qui contribuent à l'identité d'une ville ou d'un pays riche de son passé et fort de son dynamisme. Aujourd'hui, un réseau de plus de 200 villes ou pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Fontenay-le-Comte, Laval, Le Mans, Nantes, le Pays du Vignoble Nantais, le Pays du Perche-Sarthois, le Pays-du-Loir, Saumur, le Pays de Coëvrons-Mayenne, Guérande...

RALLYE FAMILLE À LA DÉCOUVERTE DU DÉCOR DES ANNÉES 1900-1930 À ANGERS

Ville d'Angers
Le RU - Repaire Urbain
Angers Patrimoine
35, boulevard du Roi-René
49100 Angers
Tél : 02 41 05 59 65
angers.patrimoine@ville.angers.fr
angers.fr/patrimoines

Conception graphique
CAT - graphisme & design
Catherine Tacconi, 2023

Impression
Imprimerie Ville d'Angers -
Angers Loire Métropole / 2025
49100 Angers

Ne pas jeter sur la voie publique



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Grâce aux lettres colorées, retrouve le thème présent
tout au long du parcours.



Tu as terminé ? Tu as trouvé le mot mystère ?
RDV au Repaire Urbain où une surprise t'attend.
Merci d'avoir joué avec nous.
À bientôt pour de prochaines aventures !

ATTOUVER :

À LA DÉCOUVERTE DU DÉCOR DES ANNÉES 1900-1930 À ANGERS

L'ART NOUVEAU est caractérisé par des formes courbes et des motifs végétaux. C'est un art total (tous les arts sont concernés). Ce style émerge à la fin du 19^e siècle.

L'ART DÉCO est un art ornemental. Il apparaît dans les années 1920 et se définit par des formes géométriques.

LA MOSAÏQUE est un assemblage de morceaux de verres ou de pierres colorées formant un dessin et liés par du ciment. Cet art est indissociable de l'architecture.



6 PRENDS LA RUE D'ALSACE SUR TA DROITE ET DÉCOUVRE À L'ANGLE DU BOULEVARD FOCH UN GRAND IMMEUBLE RECOUVERT DE MOSAÏQUE.

Cet immeuble est construit dans les années 1930. Il est entièrement recouvert de mosaïque réalisée par Isidore Odorico, le plus célèbre artiste mosaïste qui a travaillé à Angers à cette époque.

Quelle couleur domine la façade ?

- BLEU
- JAUNE
- VERT

Le beige et le doré sont aussi présents en grande quantité et magnifient le bleu de la façade, donnant ainsi le nom de « Maison bleue ».

Dessine un motif présent sur la façade :



1 SORS DU REPAIRE URBAIN ET REJOINS LA RUE MONTAULT. CHERCHE UNE FAÇADE RECOUVERTE DE MOSAÏQUE.

Retrouve cette façade de commerce : le mosaïste a caché sa signature.



Il est l'un des deux grands artistes mosaïstes italiens dont des réalisations subsistent à Angers.

2 REJOINS LA RUE SAINT-LAUD ET DIRIGE-TOI VERS LE NUMÉRO 38.

Ce bâtiment est un ancien cabaret. Il est construit en 1901-1902 par Gaston Réchin, architecte angevin. Il est l'un des plus emblématiques immeubles du début du 20^e siècle à Angers.

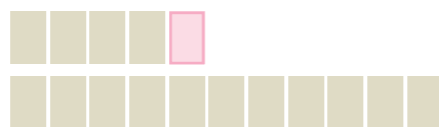
Cette façade est très décorée. Deux motifs végétaux encadrent la porte, de quoi s'agit-il ?

3	1	13	5	12	9	1	A=1	B=2
							C=3	D=4...

3 REMONTE SUR LA PLACE DU RALLIEMENT ET REJOINS LE CARREFOUR RAMEAU.

Le nom du prochain immeuble à découvrir se trouve sur ta gauche, lève les yeux. Il est écrit en rouge sur un fond doré.

Comment s'appelle-t-il ?



Tu peux observer des visages de femmes sur la façade. Combien en vois-tu ?

- 4
- 6
- 8

Ce bâtiment appelé le Boléro est un beau témoin du style ART NOUVEAU* avec ses éléments végétaux.

4 REMONTE LA RUE LOUIS-DE-ROMAIN ET ARRÊTE-TOI SOUS L'ARBRE.

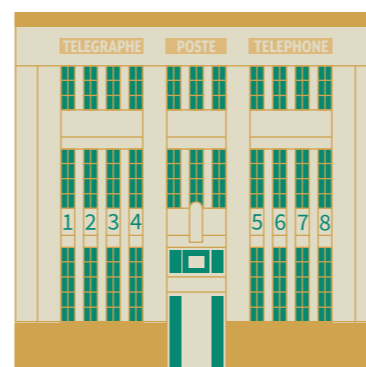
Face à toi s'élève l'hôtel des postes, construit entre 1934 et 1937. C'est ici que l'on vient apporter et retirer le courrier. Ses formes géométriques sont caractéristiques de l'ART DÉCO*.

Reconnais-tu le personnage sur la façade ?

Indice : c'est le messager des dieux grecs.

- HERMÈS ET SES CHAUSSURES AILÉES
- ZEUS ET SON ÉCLAIR
- APOLLON ET SON CHAR

Emprunte la rue Franklin-Roosevelt et arrête-toi à l'entrée de la Poste. Observe la façade et retrouve les moyens de transport du courrier à travers le temps.



<input type="checkbox"/>	MONTGOLFIÈRE
<input type="checkbox"/>	BATEAU À VOILE
<input type="checkbox"/>	AVION
<input type="checkbox"/>	4

5 RETOURNE SUR TES PAS ET MONTE LA RUE SAINT-JULIEN. PRENDS LA PREMIÈRE À GAUCHE ET ARRÊTE-TOI AU NUMÉRO 4.

Cet immeuble ART NOUVEAU était la maison d'un industriel angevin connu pour son alcool à base de fruits.

Retrouve les fruits présents sur la façade :



Le bâtiment continue sur la droite. Au 2 bis, trouve les initiales du propriétaire. Quelles sont-elles ?

DOUARD OINTREAU

7 REJOINS LA DERNIÈRE ÉTAPE AU 36, RUE SAINT-AUBIN.

Remets les lettres dans l'ordre et retrouve l'ancienne fonction de ce magasin :

R E H B I T O R I E R E S



Ce magasin ouvre en 1934 et vendait des plantes médicinales. Ce bel exemple de mosaïque ART DÉCO a été réalisé par Isidore Odorico.

Quelles formes géométriques retrouves-tu sur la façade ?

